

Teknik ipuçları & Püf Noktaları



Derzsiz mineral esaslı zemin kaplamasının optimum şekilde uygulayın

Modern, derzsiz görünüm – Estetik ve fonksiyonellik

Optimum bir sonuç elde edebilmek için bazı önemli hususlara dikkat edilmelidir.

Alt Zemin Gereksinimleri

- **Temel gereklilik:** Alt zemin, üzerine bir tasarım kaplaması uygulanabilecek şekilde hazırlanmış olmalıdır. DIN 18202, Tablo 3, Satır 4'e göre yüzey düzgünlüğü açısından artırılmış gereklilikler geçerlidir.
- **Yükseltilerden kaçınılmalıdır:** Dikkatlice giderilmemiş yükselti (ör. mala izleri), **LOBA StyleFloor'un** perdahlanması sırasında tabaka kalınlığının yetersiz kalmasına ve bu bölgelerin zımparayla aşırı incelmeye neden olabilir.
Bu risk özellikle kenar bölgelerde veya büyük alt zemin kusurlarında kullanılan sağlam tesviye şaplarının doldurulduğu alanlarda yüksektir.
- **Örtücülük katman kalınlığı ile sağlanır:** LOBA StyleFloor, S1 tarak diş yapısı sayesinde iyi bir örtücülük sunar. Ancak belirli alanların aşırı düzeltilmesi ya da yeterince düzgün olmayan alt zeminlerde yapılan zımparalama sonucu aşırı malzeme kaybı olursa, StyleFloor'un alt zemini göstermesi mümkündür.
- **Alt zemindeki derzler, çatlaklar, doku, çöküntüler ve hasarlar:** Linolyum veya seramik kaplamalardaki yeterince düzeltilmemiş derzler ya da mevcut bir tasarım kaplamasının yüzey dokusu, yukarıda belirtilen durumlarda **StyleFloor** yüzeyinde hem görsel (renk farkı) hem de dokusal olarak fark edilir hale gelir.



→ **İpucu:** Alt zemin hazırlığında renge uyumlu bir tesviye yapılması – örneğin açık renk LOBA StyleColor tonları için açık renkli, koyu renkler için koyu renkli tesviye harcı kullanılması – yetersiz tabaka kalınlığından kaynaklanan uygulama hatalarını tolere edebilir.

Örnek: Alt zemindeki düzensizlikler, StyleFloor'un zımpara ile aşırı inceltilme riskini artırır.

LOBA StylePrep ile Hazırlık – Astar

Uygulama:

- **Uygulama ekipmanı:** LOBA mikro rulo 100–120
 - **Sarfiyat:** Alt zeminin emiciliğine bağlı olarak 80–120 g/m².
- **İpucu:** Uygulama fazla kalın yapılmamalıdır. Zayıf emici veya emici olmayan alt zeminlerde ince ve homojen bir tabaka yeterlidir.
Düzensiz ve emici olmayan yüzeylerde 80 g/m² tamamen yeterlidir. Yüzeyde birikinti veya malzeme fazlası bırakılmamalıdır..

- **İslatma:** Yüzeyin tamamının eşit ve homojen şekilde ıslatılmasına dikkat edilmelidir..

Kuruma:

- **Kuruma Süresi:** En az 2 saat.

Kuruma süresini uzatan faktörler:

1. **Alt zemin: Emicilik, kalan nem**

Zayıf emici veya emici olmayan alt zeminler astarın kuruma süresini uzatır.

Buna; homojen kaplamalar, birkaç gün kurumuş ve zımparalandığında yüzeyi aşırı parlayan tesviye şapları ile kötü ortam koşulları veya yüksek uygulama kalınlığı nedeniyle tam kurumamış tesviye şapları dahildir.

2. **Ortam koşulları: Nem, sıcaklık, havalandırma**

Yüksek bağıl nem, düşük sıcaklık ve yetersiz havalandırma kuruma süresini uzatır.

Alt zemin sıcaklığının düşük olması da kuruma sürecini olumsuz etkileyebilir.



Önemli

Tam kurumamış astar, üzerine basıldığında zarar görebilir veya erken yapılan sonraki işlemlerle bozulabilir.

Renk farklılıkları, ayak izleri veya çatlaklar oluşabilir.

StylePrep'in tamamen kuruması, StyleFloor'un sonraki uygulaması için kritik öneme sahiptir..

LOBA StyleFloor – Zemin Kaplamasının Uygulanması

- **Malzeme sıcaklığı:** Her iki bileşen (Sıvı (A) ve Toz (B)) aşırı ısıya maruz bırakılmamalıdır. İdeal olarak malzeme uygulama alanında ortama alıştırılmalıdır. Yüksek sıcaklıklar, pot süresini ve çalışma süresini önemli ölçüde kısaltabilir.
- **Ortam ve alt zemin sıcaklığı:** Ürün teknik şartnamelerinde belirtilen değerlere uygun olmalıdır.
- **Hava akımı ve doğrudan güneş ışığı:** Kesinlikle kaçınılmalıdır; aksi halde yüzeyde erken kuruma oluşur ve özellikle birleşim ve geçiş bölgelerinde görsel kusurlar meydana gelebilir.

Karıştırma:

1. Sıvı bileşen A iyice çalkalanır.
 2. **StyleFloor Color** katkısı tamamen sıvı bileşen A içerisine boşaltılır.
- **İpucu:** Önceden iyice çalkalanmış Color şişelerinin, tamamen boşalması için 2–3 dakika boyunca ters şekilde bidon ağzında bekletilmesi önerilir.
3. Sıvı bileşen A bidonu tekrar kuvvetlice çalkalanarak renk katkısının homojen şekilde dağılması sağlanır.
 4. Sıvı bileşen karıştırma kovasına alınır.
 5. Toz bileşen B eklenir ve LOBA çift kanatlı karıştırıcı ile 3 dakika boyunca topaksız, homojen bir kıvam elde edilene kadar karıştırılır.
 6. 2 dakikalık olgunlaşma süresinden sonra tekrar karıştırılır.

Uygulama: Tarak ve Dişli Mala

- Malzemeyi **LOBA S1** mala bıçağı kullanılarak uygulayınız.
- Dişli mala mümkün olduğunca dik tutulmalıdır; bu, gerekli malzeme miktarının uygulanmasını sağlar.
- Görünür mala izlerinin oluşması gereklidir.
- Yüzeyin tamamen ıslatıldığından emin olunmalıdır

- Mala bıçağını zamanında değiştirin – en geç bir ünite **LOBA StyleFloor**'u uyguladıktan sonra. Pürüzlü veya açık gözenekli alt zeminlerde (ör. plastifiye edilmiş dolgu şapları – Wakol Z 640 gibi) yarım birimden sonra değiştirilmesi gerekir.



➔ **İpucu:** **Tarak düzenli olarak kontrol edilmelidir.** Aşınmış tarak dişleri tabaka kalınlığını azaltabilir ve renk farklılıklarına veya yetersiz örtücülüğe yol açabilir.

Uygulama: Bölgesel Çalışma

Malzeme bölümler halinde uygulanır.

- Bir sonraki bölüm taraklanırken, önceki alana yaklaşık 5 cm bindirilerek akıcı bir geçiş sağlanmalıdır.
- ➔ **İpucu:** Mala veya doku fırçası ile oluşturulan yüzey dokusu bilinçli olarak istenmektedir ve ustalığın bir göstergesidir. Düzenli çalışma izlerinden kaçınmak için uygulama yönleri bilinçli olarak değiştirilmelidir.
- ➔ **İpucu:** **Kovadan artık kendiliğinden akmayan malzeme kullanılmamalıdır.** Yoğunlaşmış malzemenin tekrar karıştırılması geçici olarak uygulanabilir bir kıvam verse de, bu durum çoğu zaman renk sapmalarına veya görsel bozulmalara neden olur.

Uygulama: Düzeltme işlemleri

- Tekil bölgelerin (ör. düzensiz görünüm veya yüzeyde yabancı partiküller) düzeltilmesi gerekiyorsa, ilgili alan taze malzeme ile tekrar taraklanmalı ve ardından düzeltilmelidir. Ancak bu şekilde gerekli tabaka kalınlığı yeniden sağlanabilir.

Zımparalama

- Yüzey, tek diskli makine ve çift disk zımpara ile P120 tane büyüklüğünde zımparalanır.
- Bu işlem, uygulama sırasında oluşabilecek küçük topakların ve mala çapaklarının giderilmesini sağlar.
- Uygulama hataları zımparalama ile düzeltilemez.



➔ **İpucu:** Zımpara makinesi eşit ve kontrollü kullanılmalıdır. Tekil bölgelerin aşırı parlatılmasından kaçınılmalıdır.

Yüzey Koruması:

- **StyleFloor** açık gözenekli bir yüzey oluşturur ve hem zımparalama sırasında hem de astarlama öncesinde kir ve neme karşı hassastır.
- Ayakkabılar, ekipmanlar (ör. zımpara makinesi, elektrikli süpürge) veya nem kaynaklı kirlenmeler kalıcı izler bırakabilir..
- Yüzeysel izler genellikle elle zımparalama ile giderilebilir; ancak derinlemesine işlemiş kir veya nem, astar ve cila uygulamasından sonra dahi görünür kalır.



➔ **Önemli:** Kaplanmamış yüzeye yalnızca ayakkabı kılıfı ile veya ayakkabı tabanına yapıştırılmış koruyucu filmle basılmalıdır. Görsel renklemeleri önlemek için her türlü kir ve nem teması engellenmelidir.

Müşteri Beklentilerinin Yönetimi: Bilgilendirme Föyleri ile Destek

Benzersiz bir zemin:

Tasarım şap zeminler, yüksek işçilik gerektiren ve el yapımı karaktere sahip, özgün zeminlerdir.

Almanya Merkez İnşaat Sektörü Birliği (ZDB) bünyesindeki Şap ve Zemin Kaplamaları Federal Uzman Grubu, Alman Şap ve Zemin Kaplamaları Birliği (BEB), Alman Yeminli Mekân ve Donanım Birlikleri Birliği (BSR), Alman Parke ve Zemin Teknolojileri Birliği (BVPF) ve Mekân ve Donanım Merkez Birliği (ZVR)'nin değerlendirmelerine göre; **LOBA StyleFloor** gibi zemin kaplamaları, Alman Yapıştırıcı Sanayi Birliği (Industrieverband Klebstoffe e.V.) tarafından yayımlanan TKB Teknik Bilgi Föyü 19 kapsamında doğrudan kullanıma uygun mineral zemin kaplamaları sınıfında yer almaktadır.

Dekoratif tesviye şaplarından oluşan bitmiş zeminler, **teknik performanslarına bağlı olarak** kullanım sınıflarına ayrılır (DS 1, DS 2 ve DS 3).

LOBA StyleFloor, TKB Teknik Bilgi Föyü 19'a göre dekoratif tesviye şap zeminler grubunda yer almakta olup DS 2 veya DS 3 kullanım sınıfına dahildir. Bu tür zeminlerin belirli teknik gereklilikleri karşılaması zorunludur. Bunun yanı sıra, sözleşmede kararlaştırılmış olan görsel beklentiler ve yüzey özellikleri de belirleyici öneme sahiptir.

➔ **İpucu:** Müşteri Danışmanlığı ve Şartname

Beklentileri yapı sahibi veya yetkili temsilcisi ile mutlaka görüşünüz.

İstenen zemin için tüm teknik ve görsel gereklilikleri içeren bir şartname oluşturunuz (ör. renk, kullanım alanı, parlaklık derecesi, kaymazlık).

Bu konuda BEB Designstriche – Ek A yardımcı olur.

➔ **İpucu:** Yüzey Özelliğinin Sözleşmeye Bağlanması

İstenen yüzeyi net tanımlamak için yüzey özellikleri üzerine yazılı bir mutabakat oluşturunuz.

BEB Designstriche – Ek B bu konuda yol gösterir.

Aşağıdaki kriterler kalite seviyelerine göre sınıflandırılmıştır:

- Bulutlanma / uygulama ve perdah izleri
- İstenen dokusal yüzey
- Çatlaklar
- Gözle görülebilen gözenekler
- Kenar derzleri / köşeler
- Dikey yapı elemanları / gömme parçalar / bitişik yüzeyler
- Renk dalgalanmaları
- Renk tonu
- Dokusal özellik
- Karışım düğümleri
- Yüzey koruma uygulamasına ait izler

➔ **İpucu:** Numune Alan

Yüzey özelliklerinin mutabakatı için, tüm taraflarca kabul edilecek uygun büyüklükte bir numune veya referans alan oluşturulması tavsiye edilir..